TOM BRAKS

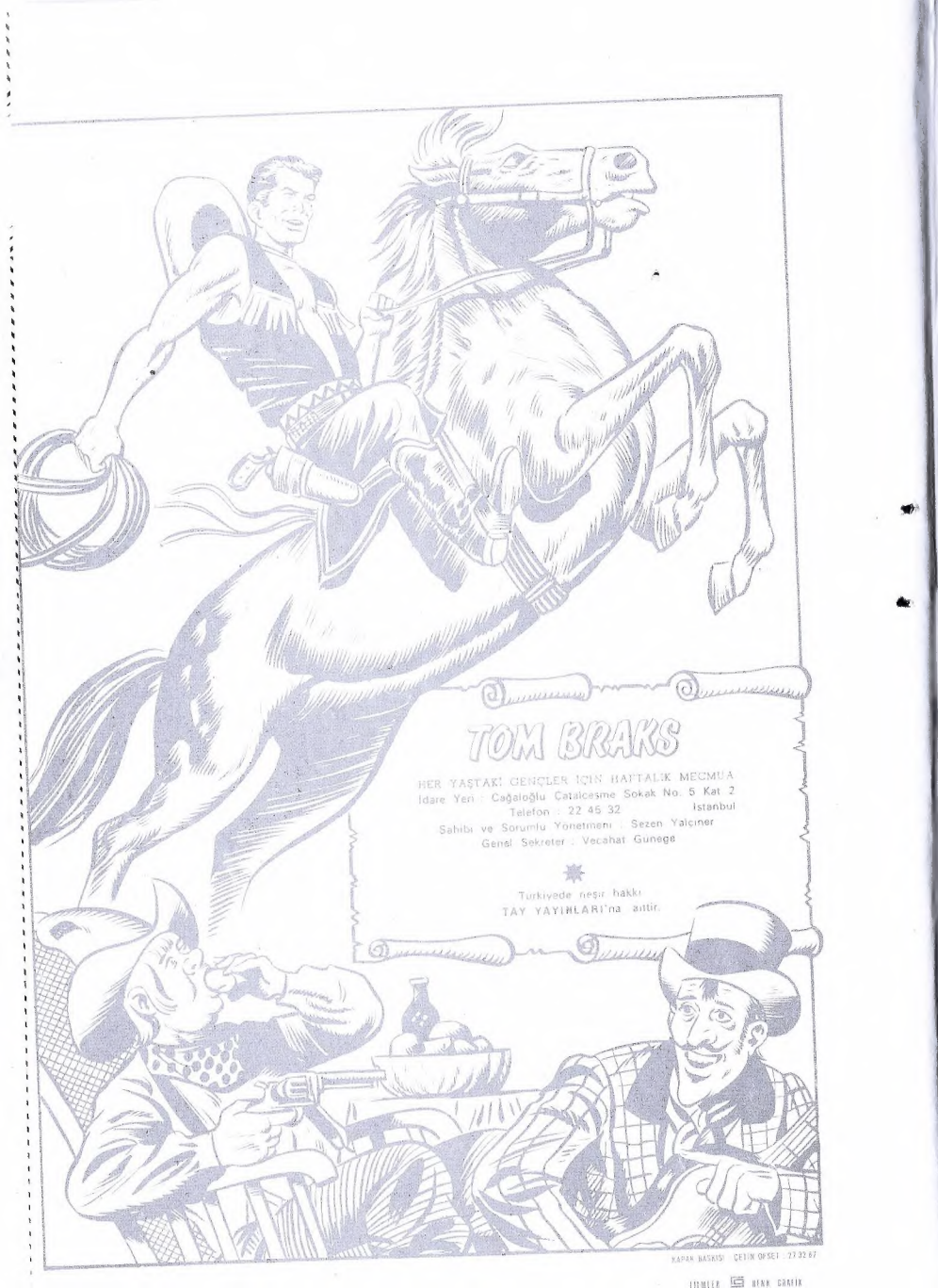
No 114

150 KURUŞ

BU HAFTA:
PARASIZ İLÂVE MECMUAMIZ
İLK TÜRK FEZA PİLOTU
APO VE
TOM BRAKS 'IN YENİ MACERASI

TAY YAYINLARI

HAFTALIK MECMUA


TOM BRAKS
HER YAŞTAKİ GENÇLER İÇİN HAFTALIK MECMUA
İdare Yeri : Cağaloğlu Çatalçeşme Sokak No. 5 Kat 2
Telefon : 22 45 32 İstanbul
Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni : Sezen Yalçiner
Genel Sekreter : Vecahat Günege
Türkiyede neşir hakkı
TAY YAYINLARI'na aittir.
KAPAK BASKISI ÇETİN OFSET : 27 32 67
İSTİMLER HENK GRAFİK

TOM BRAKS
ŞAHİT KİM?
№ 114

ONLAR DA KİM? TANIMIYORUM..
TANISAYDIN ŞAŞARDIM..ASIRLAR ÖNCE AVRUPADA YAŞAMIŞLARDI.
NEYSE! YİNE CAROLİNE'E GELELİM! BİR KÖFTE PİŞİRİR... AH...
KALBE GİDEN YOL MİDEDEN GEÇER, SÖZÜNÜ SANKİ SENİN İÇİN SÖYLEMİŞLER TANTON.
SEN İNSANDAN ÇOK DİPSİZ BİR KUYUYA BENZİYORSUN!
STOR
CAROLİNE'İN KENDİNE HAS BİR YEMEK PİŞİRME TARZI VAR VE..
AMANALLAH.. SİLÂH SESLERİ!
PAM! PAM
BAKALIM NE OLUYOR?
BEN DE CAROLİNE'İ BULACAĞIM!
SENİNLE GELİYORUM- BAHSETTİĞİN KADINI MERAK ETMEYE BAŞLADIM.
SARHOŞUN BİRİDİR MUHAKKAK, FAKAT ELİNDEN BİR KAZA ÇIKMADAN ADAMI DURDURMAK LÂZIM!

GALİBA CAROLİNE KÖFTELERİN İÇİNE BOL BAHARAT KATIYOR-
DİKKAT!
BİR MİLYON KİMYONLU KÖFTE!
BANG! BANG
SPLASC!
AMANALLAH- CANİ HERİFLER BİZİ ÖLDÜRECEKLERDİ...
BANG! BANG
BİZDEN NE İSTİYORLARDI ACABA?
NEREDEN BİLEYİM?

DİNLE TONTON! YİNE SİLÂH SESLERİ.. SAKIN TOM BRAKS TEHLİKEDE OLMASIN'?
BANG!
BANG!
BU SIRADA..
İMDAAT.!
BANG!
BANG
BANNG!
ŞU KADINLA MEŞGUL OLUN! BEN O SERSERİYİ YAKALARIM.

YARALIYA BENZEMİYOR..
KORKUDAN BAYILMIŞ GALİBA..
ŞİMDİ YAKALARIM SENİ..
NE OLUYOR?!
PAK!
NE TARAFA GİTTİ?
AHIRDA.. AHIRA GİRDİ..
VAY CANINA!

BANG!
BANG!
CLIC!
CLIC!
ARTIK ELİMDESİN!
ÇAKAL! SANA SÖYLİYECEK İKİ ÇİFT LAFIM VAR!
HOŞUNA GİTMEYECEK AMA DİNLE..

MESELÂ.. ŞUNA NE DERSİN?
DUCK!
DEMEK ELİMDEN KOLAYCA KURTULACAĞINI SANDIN HA?
BUNUNLA KAŞINTIN GEÇER HERHALDE!
PAK!
KIZIL SAÇLI BİR DELİKANLI GÖRDÜN MÜ?
AHIRDA BİRİ İLE DÖĞÜŞÜYOR..
YARDIMA İHTİYACIN VAR MI TOM BRAKS!?
EVET.. ALIN ŞUNU HAPSE GÖTÜRÜN!
KENDİNE GELİYOR! TAŞIMAYA LÜZUM KALMAYACAK..
BİZE DE ATEŞ ETTİLER!
KASABADA SOYGUN OLDU GİBİME GELİYOR!

AZ SONRA..
BAKIN BİRİ YAKALANMIŞ-
FAKAT DİĞERLERİ KAÇTI..
BU ZAVALLI ADAM KİM..?
BANKANIN MÜDÜRÜ..ÖLDÜRDÜLER..

AH.! AYY.!
HIRSIZI ŞERİFE GÖTÜRÜN! BEN İÇERİSİ İLE MEŞGUL OLURUM..
ANK

KATİL.!
LİNÇ EDELİM!
BİZ VARKEN KİMSE LİNÇ KELİMESİNİ KULLANMASIN!
SAKİN OLUN!

HAYDİ BAKALIM.. HERKES EVİNE.!
KATİLİ ASMADAN BİR YERE GİTMEYECEĞİZ.!
BUNA MÜSAADE ETMEM..

BU YABANCI KENDİSİNİ NE SANIYOR?
ÇOK MU MERAK ETTİN?O, TOM BRAKS'IN TA KENDİSİ..

KİM? TOM BRAKS MI?
VAY CANINA!
TOM BRAKS!

SAKİN OLUN ARTIK.. ŞERİF HIRSIZIN İCABINA BAKACAK..

İŞTE ŞERİF DE GELDİ!
BİR ÖLÜ İLE BİR YARALI VERDİK.. SÖYLE ALÇAK HERİF, REİSİNİZ KİM?

BENİM SUÇUM YOK.. LEONARD'A SORUN!
BİR MELEK KADAR SAFVE MASUMSUN DEMEK? KODESE GİRİNCE AKLIN BAŞINA GELİR!
BİZE TESLİM ETŞERİFİ İÇERİ TIKALIM ONU!

LEONARD... DÜŞÜNMELİYDİM..
ONU TANIR MISIN ŞERİF?

EVET..BURADA YAŞAYAN İŞE YARAMAZ SERSERİNİN BİRİ..ELİMDEN KAÇAMIYACAK.!

DEMEK MEŞHUR TOM BRAKS SENSİN!? FAKAT ADININ BÜYÜKLÜĞÜNDEN ÇEKİNECEĞİMİ SANMA.. LEONARD'I BULMAK İÇİN KİMSENİN YARDIMINA MUHTAÇ DEĞİLİM..
HIRSIZLARDAN DİĞER İKİSİ KAÇTILAR..!
ONLARI DA ENSELERİM.MERAK ETME..!
BANKADA..
HERKES DIŞARI! ŞAHİTLERLE YARALIYI SORGUYA ÇEKECEĞİM..
AH.. AYY..!
HERŞEYİ GÖRDÜM ŞERİF... HIRSIZLAR İÇERİ GİRDİ VE..
KES SESİNİ NUVOLA.. ÖNCE YARALIYI DİNLEYELİM..
HIRSIZLAR SİLÂH ZORUYLA BİZİ YÜZÜMÜZ DUVARA DÖNÜK DURMAYA MECBUR ETTİLER..
NASIL YARALANDIN? ONLARA KARŞI MI KOYDUN?
HAYIR! FARKINDA OLMADAN KIMILDAYINCA SİLÂHIMA DAVRANDIĞIMI SANDILAR..!
TAPLİN'İN BAŞINA SİLÂH KABZASI İLE VURDULAR..

SUS DEDİM NUVOLA! HIRSIZLARI GÖRDÜN MÜ? LEONARD ARALARINDA MIYDI?
KİMSEYİ GÖRMEDİM! HATTA KAÇ KİŞİ OLDUKLARINI DA FARKETMEDİM..!
SEN VE NUVOLA'DAN BAŞKA KİM VARDI..?
BİR DE ÖLDÜRÜLEN BANKA MÜDÜRÜ..!
SON DEFA SÖYLÜYORUM NUVOLA.. ÇENENİ KAPA! NETİCE OLARAK KİMSENİN BİRŞEYDEN HABERİ YOK.. BOŞUNA SUAL SORARAK VAKİT KAYBETMİYELİM..!
NUVOLA'YI NEDEN DİNLEMEDİN? HERŞEYİ GÖRDÜĞÜNÜ SÖYLEMİŞTİ..
BANA BAK DELİKANLI..! OTUZ SENEDİR BU MESLEKTEYİM, NASİHATİNE İHTİYACIM YOK, ANLA..
ŞILDI MI?
BANK
SEN DAHA HAYATTA YOKKEN BEN HIRSIZ KOVALIYORDUM.. KENDİ İŞİNE BAK ASLANIM..
O HALDE ALLAH KOLAYLIK VERSİN..!
HAKKINDA BİR SÜRÜ HİKAYE ANLATIRLAR.. FAKAT BANA KALIRSA ÇOĞU ŞİŞİRME!
SİZE HAK VERİYORUM ŞERİF..!

GÖRECEKSİN SABAH OLMADAN LEONARD KODESİ BOYLAMIŞ OLACAK..
BRAVO..! AMERİKA'NIN EN HIZLI ŞERİFİ SİZSİNİZ..!
HE!HE! İYİ GÜNLER TOM BRAKS!
SANA DA ŞERİF! ŞANSIN AÇIK OLSUN!..
TAMAM! HIRSIZI İÇERİ TIKTIK..! BİR ŞEYLER ÖĞRENEBİLDİN Mİ?
HAYIR-ŞERİF ŞAHİTLERİ DİNLEMEK İSTEMEDİ..
ANLADIĞIMA GÖRE HIRSIZLAR ÜÇ KİŞİ VE LEONARD DİYE BİR KASABALININ EMRİNDE ÇALIŞIYORLAR! ŞERİF LEONARD'İ YAKALAMAYI ÜMİT EDİYOR..
HIRSIZLARDAN BİRİ İÇERDE! DİĞER İKİSİ KAÇARKEN ÜSTLERİNE ATEŞ AÇTIK.. GALİBA BİRİNİ YARALADIM..
KARANLIK BASIYOR! ARAŞTIRMAYA YARIN DEVAM EDERİZ..
ÖYLE İSE HEMEN CAROLİNE'E GİDİYORUM- KÖFTE GÖZÜMDE TÜTÜYOR!
BEN DE GELİYORUM TONTON! ASİL KANIMIN GIDAYA İHTİYACI VAR..

SEN DE GEL TOM BRAKS! SANA SIĞIR KÖFTESİ HAZIRLATIRIM..!
ATLARI YERLEŞTİRDİKTEN SONRA SİZİ BULURUM..
CAROLİNE, KALBİMİN KADINI! UNUTAMADIM KÖFTELERİN TADINI!
HEY! TOM BRAKS!
OH! MADDOX.. SEN MİSİN? BU NE SÜRPRİZ?
TOM BRAKS! KARŞINDA BEDBAHT BİR BABA BULUNUYOR!
NEN VAR? OĞLUNA BİR ŞEY Mİ OLDU..?
HERKES SOYGUNUN FAİLİ DİYE ONUN PEŞİNDE!
NE? LEONARD SENİN OĞLUN MU?..
MAALESEF EVET TOM BRAKS!

TOM BRAKS! YARDIMINA İHTİYACIM VAR!
OĞLUNUN BİR HAYDUT OLABİLECEĞİNE İNANAMIYORUM!
SENİN EVE GİDİP KONUŞALIM..
HAYIR.. EVDE OLMAZ.. KULAĞI DELİKLERDEN UZAK OLMALIYIZ..
BURASI İYİ! KİMSE RAHATSIZ ETMEZ BİZİ!
GİZLENMEYE MÜSAİT BİR YER..
OĞLUN NEREDE?
DAHA SONRA SÖYLERİM! ÖNCE MÜHİM BİR SIR VERECEĞİM SANA..
OĞLUMU TANIRSIN, KÖTÜ BİR İNSAN DEĞİLDİR- EN BÜYÜK ARZUSU DOKTOR OLMAKTI..
EVET.. HATIRLIYORUM FAKAT..

ELİMDE TUTTUĞUM İNCİL, MADDOX AİLESİNDE NESİLDEN NESİLE EL DEĞİŞTİRMİŞTİR..
EVET.!
OĞLUM LEONARD'IN BANKA SOYGUNUNA İŞTİRAK ETMEDİĞİNE BU İNCİL ÜZERİNE YEMİN EDERİM..
BENİ TANIDIĞIN İÇİN BOŞ YERE YEMİN ETMEDİĞİMİ BİLİRSİN TOM BRAKS!
DOĞRU SÖYLEDİĞİNDEN ŞÜPHEM YOK MADDOX..
LEONARD'IN UFAK TEFEK HIRSIZLIK SUÇLARI OLDUĞUNU İNKAR EDECEK DEĞİLİM.. FAKAT ONUN KATİL OLMADIĞINA İNANMANI İSTERİM..
SUÇSUZ OLDUĞUNU KENDİ Mİ SÖYLEDİ?
EVET.! VE SÖZÜNE KATİYETLE İNANIYORUM! ZAVALLI OĞLUMA YARDIM ET, TOM BRAKS!
TEK ÇIKAR YOL DERHAL TESLİM OLMASI!
MEYDANA ÇIK LEONARD! BURADA SAKLANDIĞINI BİLİYORUM! DUYDUN MU?

114-18

DEVAMI 63 ÜNCÜ SAYFADA

GALAKS

No 3

İLK TÜRK FEZA PİLOTU

APO

TAY YAYINLARI

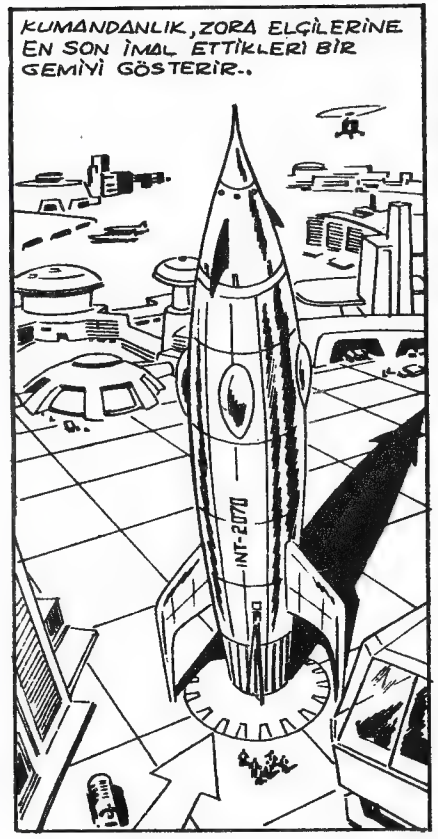
GALAKS

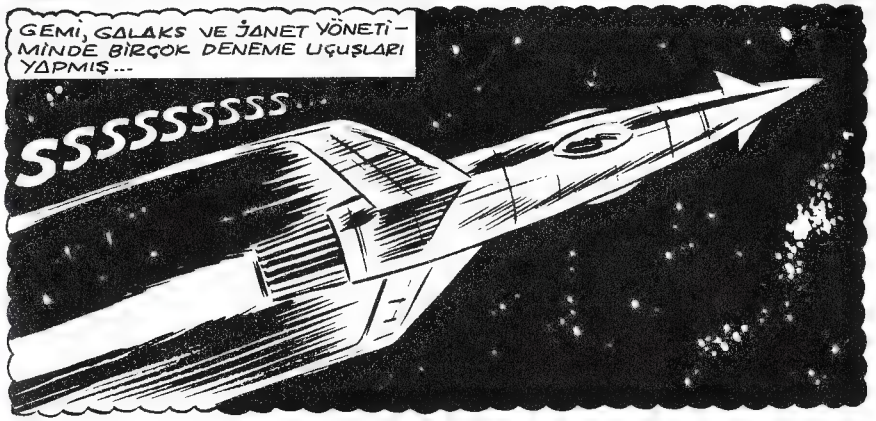
İLK TÜRK FEZA PİLOTU

APO

FEZA TABUTU

ZORA'LILAR DÜNYAYA İNELİ ON GÜN OLMUŞTU.. AMAÇLARI YERYÜZÜ TEKNOLOJİSİNİ YAKINDAN İNCELEMEKDİ..





BÖYLECE ARACIN ÜSTÜN YASIFLARI KUMANDANLIKTA ORTAK BİR NEŞE KAYNAĞI OLMUŞTU..

O ZAMANLAR DÜNYANIN ÇEVRESİNDE TUR ATMAMIZ BİLE BİR HADİSE OLMUŞTU..

ŞİMDİ GEZEGEN ZİYARETLERİ YAPIYORUZ.. ESKİLERİN DEDİĞİ GİBİ " ZAMAN ÇOK DEĞİŞTİ "!

GEMİ SESSİZCE HAVALANIR VE KISA BİR SÜRE SONRA STRATOSFERİ AŞAR..

ARACIN İÇİNDEKİ KONFOR ZORA'LILARI ŞAŞIRTMIŞTIR..

BURAYA YÜZ KİŞİ RAHAT RAHAT SIĞAR..

6

BİZİMKİLER ÜÇ KİŞİDEN FAZLA ALMAZ..

ÜZMEYİN TATLI CANINIZI ! İLERDE SİZİNDE OLUR..

BİZİM DE İLK YAPTIĞIMIZ GEMİLER UFAKTI.. ÖRÜMCEĞİ HATIRLIYORUM DA.. HA! HA! HA! İKİ KİŞİDEN FAZLA ALMAZDI..

UNITED STATES

APO, KENDİSİNE TATBİK EDİLEN "ÖMÜR UZATMA" SERUMU İLE UZUN YILLAR YAŞAMIŞTI.. FAKAT GÖRÜNÜŞÜ VE YAPISI İTİBARIYLA YAŞINI HİÇ GÖSTERMEZDİ..

INT-2070'İN UÇUŞU DÜNYADAN TELE-SONARLA İZLENMEKTEDİR..

İŞLER NASIL GALAKS?

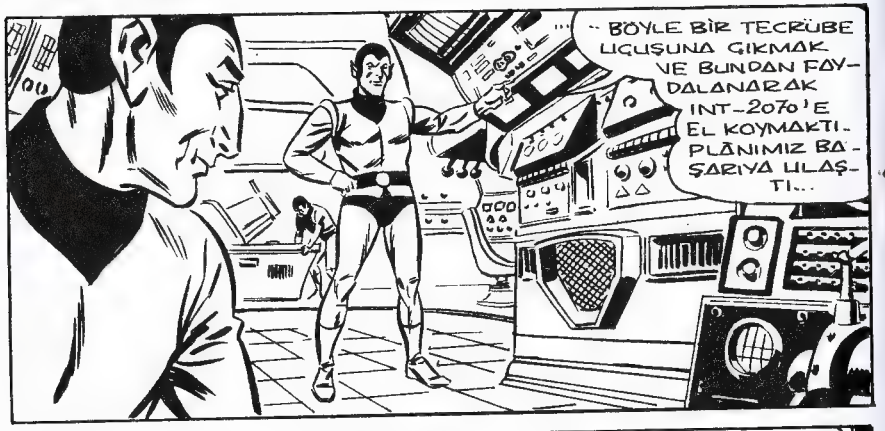
HER ZAMANKİ GİBİ YOLUNDA..

GÜZEL.. O HALDE BİRKAÇ TUR DAHA YAPTIKTAN SONRA GERİ DÖNÜN !..

7

DUYULAN ÇIĞLIKTAN SONRA BİRAN RADYO TEMASI KESİLİR...

BU.. BU BİR KORSANLIKTIR..
İYİ BİLDİNİZ..! GEMİNİZİ İLK GÖRDÜĞÜMÜZDE ÜSTÜNLÜKLERİNİ ANLAMAMAZLIKTAN GELDİK.. ÇÜNKÜ GAYEMİZ..


.. BÖYLE BİR TECRÜBE UÇUŞUNA ÇIKMAK VE BUNDAN FAYDALANARAK INT-2070'E EL KOYMAKTI. PLÂNIMIZ BAŞARIYA ULAŞTI...

FAKAT, INT-2070'İ HANGİNİZ KULLANACAKSINIZ?
BUNU BİZ DEĞİL, SİZ YAPACAKSINIZ..!

ASLA!
BU TAKTİRDE YÜZBAŞI GALAKS ÖLÜR!
10

İNANMIYORUM BUNA.. YAPTIĞINIZ İLACIN TESİRİ NASIL OLSA GEÇER!
GEÇER AMA BİZ İSTERSEK TABİİ...

BAYGIN DURUMDA ANCAK YÜZ SAAT KALABİLİR.. BU SÜREYİ AŞTIMI ÖLÜMDEN KURTULMASI İMKÂNSIZ.. SİZ DE BUNU İSTEMEZSİNİZ SANIRIM..

JANET ÖFKEDEN DELİYE DÖNER... FAKAT GALAKS'IN HAYATINI TEHLİKEYE ATMAMAKTAN BAŞKA BİR ÇÖZÜM YOLU YOKTUR..

TEKLİFİNİZİ KABUL EDİYORUM.. FAKAT KUMANDANLIK, BUNU SİZE ÖDETECEKTİR..
HA! HA! HA!
11

DÜNYALILARIN BU TİP GEMİLER YAPMASI AYLAR SÜRER.. BU ZAMAN ZARFINDA SAVAŞ FİLOLARIMIZ, SALDIRINIZI KARŞILIYACAK SEVİYEYE ERİŞMİŞ OLACAKTIR..
ZORA'LILAR, GALAKS'I PORTATİF BİR YATAĞA YATIRIRLAR.. GALAKS ŞİMDİ BİR HEYKEL GİBİ HAREKETSİZDİR..
AYILTICI İLÂÇ BU HERİFİN ÜSTÜNDE OLMALI..!
BİRDEN AKLINA BİR FİKİR GELİR VE HEMEN TATBİKATA GEÇER.
HMM.. ARKA CAYROSKOP KUMANDALARI ÇALIŞMIYOR! NE YAPACAĞIZ?
???
JANET, BELLİ BELİRSİZ BİR GÖZ KIRPAR.. OYUNA KOCA APO'DA KARIŞIR..
NE DİYORSUN? BU BİR FELÂKET..!
12

CAYROSKOPLAR ÇALIŞMADIĞI ANDA GEMİ KUMANDADAN ÇIKAR.. BU TAKTİDE HEPİMİZ UZAYIN SONSUZ BOŞLUĞUNDA KAYBOLUP GİDERİZ..
ZORA'LILAR HAREKETSİZ JANET'İ İZLERLER.
GALAKS KENDİNDE OLSAYDI BU GÜÇLÜĞÜ HALLEDEBİLİRDİ.. BU KUMANDALARIN..
... GEMİNİN NERESİNDE OLDUĞUNU ONDAN BAŞKA BİLEN YOK.. ŞEY.. AYILTMALIYIZ ONU..!
ZORA'LILAR BİRDEN CİDDİLEŞİRLER..
İMKÂNSIZ!.ÇÜNKÜ AYILTICI İLÂÇ YANIMIZDA DEĞİL! ZORA'DA..
!?!?
BU DURUMDA ELİMİZDEN BİRŞEY GELMEZ.. EĞER BOZUKLUĞU TAMİR EDEMEZSENİZ HEPİMİZ MAHVOLACAĞIZ DEMEKTİR..
13

AYILTICI İLÂCIN ZORA'LILARIN YANINDA BULUNMAMASI JANET'İN PLÂNINI BOZAR.. VE..

OH.! HATIRLADIM!.. KUMANDALARI ÇALIŞTIRACAK LÖYEYİ KAPATMAYI UNUTMUŞUM... NEYSE.. TEHLİKE GEÇTİ..

BRAVO YÜZBAŞI DOLÇE.!

INT- 2070 UZAYDA BAŞDÖNDÜRÜCÜ BİR SÜRATLE İLERLEMEKTEDİR... BİRKAÇ SAAT SONRA ZORA GÖRÜNECEKTİR..

PEKİ.. BÖYLE BİR GEMİ NE İŞİNİZE YARAYACAK..?

NE APTALCA SUAL! BUNU MODEL YAPIP ÇOĞALTACAĞIZ..

BÖYLECE İSTİLÂ EDECEĞİMİZ GEZEGENLERE DAHA ÇABUK ULAŞMAK İMKÂNLARINI BULACAĞIZ..

14

DÜNYANIZ İSTİLÂ EDECEKLERİMİZİN DIŞINDA.. ÇÜNKÜ SİZİN KUVVETİNİZİ BİLİYORUZ.. HEDEFLERİMİZ DAHA ÇOK KÜÇÜK GEZEGENLER OLACAK..

..TABİİ, KENDİ TAKIM YILDIZLARIMIZIN GEZEGENLERİNDEN BAHSEDİYORUM..

HEPİNİZ UZAY EŞKİYALARISINIZ!.

APO, KUMANDANLIĞA OYUN OYNAYAN BU YARATIKLARDAN NEFRET EDİYORDU...

AH.. YANIMDA BİR TABANCA OLSAYDI.. HEPİNİZİN LEŞİNİ YERE SERERDİM ADİ MAHLÛKLAR!.

FAKAT GEMİDEKİ DÜNYALILARIN HİÇBİRİ, TECRÜBE UÇUŞUNA ÇIKTIKLARI İÇİN YANLARINA SİLÂH ALMAMIŞTI...

15

BU ARADA ZORA'LILAR ÖNEMLİ BİR NOKTAYI UNUTMUŞLARDI.. YAPTIKLARI BAYILTICI İĞNENİN DÜNYALILAR ÜZERİNDEKİ TESİRİNİN NE OLACAĞINI HESAPLAMAMIŞLARDI... NİTEKİM..

...AZ SONRA GALAKS KENDİNE GELDİ.. KONUŞULANLARI DUYUYOR FAKAT HENÜZ KASLARINI HAREKET ETTİREMİYORDU..
????

YATTIĞI YERDE DÜŞÜNCELERİNİ BİR ARAYA TOPLAMAYA ÇALIŞTI..
ZORA'LILAR AYILAMIYACAĞIMA EMİN OLDUKLARI İÇİN..

...BENİMLE FAZLA İLGİLENMEZLER.. HİSSETTİRMEDEN KALKABİLİRSEM GEMİYİ DÜNYAYA ÇEVİREBİLİRİM..
16

GALAKS'IN AKLINA INT-2070'İN BİR ÖZELLİĞİ GELMİŞTİ.. GEMİNİN BURNU, MECBUR KALINDIĞINDA, İKİNCİ BİR KUMANDA YERİ OLABİLİYORDU..

ŞİMDİ ÖNEMLİ OLAN ZORA'LILARIN DİKKATİNİ ÇEKMEDEN BU KAPSÜLE GEÇEBİLMEKTİ..

ZORA'LILAR İSE BU SIRADA OLDUKÇA MEŞGULDÜ..
YAKINDA ZORA'DA OLACAĞIZ..

GALAKS, KANININ DAMARLARINDA YENİDEN DOLAŞMAYA BAŞLADIĞINI HİSSETTİ.. ÖNCE KOLUNU.. SONRA BACAĞINI OYNATTI..
İLÂCIN TESİRİ TAMAMEN GEÇTİ..

YATTIĞI YERDEN USULCA KALKTI VE SESSİZCE KAPSÜLÜN BULUNDUĞU TARAFA YÖNELDİ..
17

EVET.. ZORA'YA İNDİĞİMİZ ZAMAN, DOSTUMUZ GALAKS'I HEMEN AYILTMAYA ÇALI... OHH..!

ZORA'LILARDAN BİRİ GERİ DÖNMÜŞ VE BOŞ YATAĞI GÖRMÜŞTÜ...
!!!
İŞTE!..

GALAKS YUVARLAK BİR GEÇİTTEN KAYBOLMAK ÜZEREYDİ.. DÜNYALILAR DURUMU HEMEN ANLAMIŞLARDI..

FAKAT JANET BOŞ BULUNUP AKLINDAN GEÇENLERİ YÜKSEK SESLE SÖYLEMİŞTİ..
EMNİYET KUMANDA KAPSÜLÜ..
DEMEK ÖYLE?!

BU ARADA GALAKS DAR KAPSÜLE GİRMİŞ VE PİLOT KOLTUĞUNA OTURMUŞTU..

İKİNCİ KUMANDA YERİ GÜÇ DURUMLARDA KULLANILAN BİR KURTARICIYDI.. ANA KUMANDA BÖLMESİNİN YETERLİĞİ BURADA YOKTU AMA..

GALAKS, INT-2070'İN YÖNÜNÜ DEĞİŞTİREBİLECEK TECRÜBEYE SAHİPTİ.. BUNDAN SONRA MESELE DÜNYA KONTROL MENZİLİNE GİRENE KADARDI..

BU SIRADA JANET'İN ÖNÜNDEKİ ELEKTRONİK GÖSTERGELERİN İBRELERİ DEĞİŞMEYE BAŞLADI..
MM.. GALAKS İDAREYİ ELİNE ALDI- BENİM İŞE KARIŞMAM DOĞRU OLMAZ..

AYNI ANDA GÖSTERGELERİ DİKKATLE İZLEYEN ZORA'LILARDAN BİRİ, KUMANDANLIĞIN, YERYÜZÜNDE AÇIKLADIĞI BİLGİLERİ HATIRLAMIŞTI..

GALAKS KAPSÜLDE- AMA ONU GEMİDEN AYIRACAĞIM..

JANET VE APO SARARDILAR.. BİRDEN TOPARLANAN APO SALDIRMAYA HAZIRLANIRKEN..
HAYIR..YAPAMAZSIN!..

... ANİDEN SIRTINDA BİR ACI HİSSEDER VE YIKILIR...
AAH!

DİĞER ZORA'LI İSE HEMEN BİR KOLU İNDİRİR..
AAHH..! GALAKS MAHVOLDU..

INT-2070 DEN BİR KAPSÜL AYRILIR VE JANET'İN GÖZLERİ ÖNÜNDE SÜRATLE UZAKLAŞIR..
20

KAPSÜL UZAYDA KAYBOLUP GİDECEK..
GALAKS BU OYUNA TEŞEBBÜS ETMESEYDİ BUNLAR OLMAZDI..

BU SIRADA GALAKS DURUMUNU GÖZDEN GEÇİRMEKTEYDİ..
KAPSÜLÜN YARDIMCI UFAK MOTORLARI FAZLA BİR İSE YARAMIYACAK..

AYRICA YETERLİ ÖLÇÜDE DE YAKIT YOK..
SONUM KÖTÜ..

BU DURUMDA, KAPSÜLÜN GERÇEK BİR TABUTTAN.. HEMDE UZAY BOŞLUĞUNDA, ZAMAN ÖTESİNE KADAR GİDECEK BİR TABUTTAN FARKI YOKTU..
21

HEPİNİZ BİRER CANAVARSINIZ!.. GEMİNİN KUMANDAŞINI BIRAKIYORUM! NE HALİNİZ VARSA GÖRÜN! ARTIK ŞANTAJ YAPACAK DURUMUNUZ DA YOK..

BU ADAMI UNUTUYORSUNUZ GALİBA!.

ZORA'LILARDAN BİRİ ADO'YU İŞARET EDER..

EĞER BİZİ ZORA'YA GÖTÜRMEZSENİZ BAYILTICI SEROMUN DOZUNU ARTTIRIRIZ.. BUNUN DA TEK ANLAMI ÖLÜMDÜR..

JANET ESKİ DOSTUNU KURTARMAK İÇİN İKİNCİ DEFA GEMİNİN İDARESİNİ ELE ALIR!..

22

TEK TESELLİSİ, KUMANDA TABLOSUNDA BÜTÜN ALETLERİ SON DERECE İYİ TANIMASIDIR.. NİTEKİM..

GÖZÜ, SONARDAKİ UFAK BİR NOKTAYA TAKILMIŞTI..

KAPSÜL! GALAKS INT-2070'İN ÖNÜNDE...

KAPSÜL HALEN, GEMİDEN AYRILDIĞI ANDAKİ YÖNÜNÜ VE SÜRATİNİ MUHAFAZA EDİYORDU..

GALAKS, BU DURUMDAN FAYDALANIP, AZAMİ ÖLÇÜDE YAKIT TASARRUFUNA ÖNEM VERİYORDU..

KAPSÜLÜN YÖNÜ GEMİDEN AYRILDIĞINDA ZORA İDİ.. BİR AKSİLİK ÇIKMAYIP BUNU MUHAFAZA EDEBİLİRSEM..

23

GALAKS BÜTÜN DİKKATİNİ, ÖLÇÜ VE YÖN GÖSTERGELERİNE TOPLAMIŞTI..

AYNİ ANDA INT-2070 DE...

24

114-44

JANET CEVAP VERMEDİ.. RADARDA GİTTİKÇE BÜYÜYEN GEZEGENE BAKMAKTAYDI.. ARADA SIRADA...

-BAŞINI GALAKS'IN KAPSÜLÜNÜ İZLEMEK İÇİN SONARA ÇEVİRİYORDU-

25

114-45

GERÇEKTE, JANET'İN ARZUSU GALAKS'IN İNİŞ YAPACAĞI YERE İNMEKTİ.. BU FİKİRLE HAREKET EDEREK..

GALAKS, BAYILTTIĞI ADAMLARI BİR KAYANIN ARKASINA ÇEKTİKTEN SONRA YABANCISI OLDUĞU SİLÂHLARINI İNCELER..

TABANCADAN HAFİF BİR ISLIK SESİ ÇIKAR..

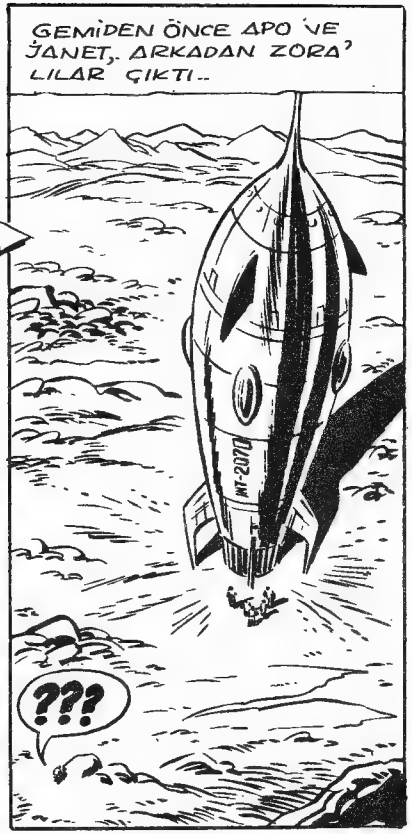
...VE NİŞAN ALDIĞI KAYA KÜTLESİ BİR ANDA TAMAMEN YOK OLUR..

BU SIRADA INT-2070 ZORA TOPRAĞINA YUMUŞAK BİR İNİŞ YAPMAKTAYDI..

32

114-52

JANET MERAK İÇİNDEYDİ.. GALAKS BU CİVARDA BİR YERDE OLMALIYDI.. AMA NEREDE?...



33

114-53

GALAKS DÖNECEK VAKİT BULAMADI..AZ ÖNCE BAYILTTIĞI ADAMLARDAN BİRİ KENDİNE GELMİŞTİ..

YIKILIRKEN DÜŞÜRDÜĞÜ SİLÂHINI...

İNİ Kİ BİRAZ EVVEL ADAMLARIN ÜSTÜNÜ ARAMIŞIM HA! HA! HA!

HA! HA! HA! SAĞLIK MEMURU OLSAM BÖYLE BİR İĞNE YAPAMAZDIM!

KÜÇÜK SERUM ŞIRINGASI ADAMIN KOLUNA SAPLANMIŞTIR..

GEVEZELİĞİ BIRAKIN! DURUMUMUZ CİDDİ.. AZ SONRA BURAYA BİR FİLO GELECEK..

ÇABUK INT'E GEÇİN BEN KAPSÜLÜ YERİNE ÇIKARACAĞIM..

GALAKS HEMEN KAPSÜLE KOŞMAYA BAŞLADI..

KOMANDO "T" ELEMANLARININ ŞAŞKIN BAKIŞLARI ALTINDA..

HAYDİ JANET! ÇABUK OL..!

36

BİRKAÇ SANİYE SONRA KAPSÜL YERİNİ ALIRKEN, UFUKTA BİR ZORA FİLOSU BELİRİR..

INT-2071

JANET DAHA YERİNE OTURMADAN, KOLLARI KUMANDA ÂLETLERİNE UZANDI, VE..

HAZIR MISIN APO?

HAZIRIM..

INT-2070 KORKUNÇ BİR HIZLA HAVALANDI..

ZORA FİLOSU ROTALARINI INT-2070'E ÇEVİRENE KADAR...

...GEZEGEN DÜNYALILARIN EKRANINDA UFACIK KALDI..

37

KAHRAMANLARINI KARŞILAMAYA GELEN KAHRAMANLAR FİLOSU DA SUYA DÜŞMÜŞ FAREYE DÖNDÜ..

ZİRA ÜSLERİNE DÖNDÜKLERİNDE ANLATACAKLARI BİRŞEY OLMAYACAK..

GERÇEKTEN ZORA'LILARIN UZAY GEMİLERİ, KUMANDANLIĞIN SON YAPISI INT-2070'İN YANINDA KOMİK OYUNCAKLAR GİBİ KALIYORDU..

ALAYI BIRAK APO! SENİN ZAMANINDAKİ GEMİLER, "TABİİ, GEMİ DENİRSE ONLARA" ÇOK MU MÜKEMMELDİLER YANİ?

APO'YU KIZDIRMAKTAN VAZGEÇ JANET!

GALAKS İŞİ CİDDİYE ALMIŞTIR..

JANET'LE APO, BİRAN GÖZGÖZE GELDİLER SONRA SESSİZCE İÇERİ GİRMİŞ OLAN GALAKS'A DÖNEREK...

HA! HA! HA!

BÜYÜK KAPTAN GALAKS İDAREYİ ELİNE ALIYOR DESENİZE!

APO BU SÖZLER KARŞISINDA SADECE GÜLÜMSEDİ..

ÇÜNKÜ BU SATAŞMANIN ARKASINDAN UZUN BİR MÜNAKAŞANIN GELECEĞİNİ SANIYORDU.. HER ZAMAN BÖYLE OLMUŞTU BU..

AMA JANET GALAKS'IN KOLLARINA ATILINCA BU DEFA YANILDIĞINI ANLADI..

SENİN İÇİN ÇOK KORKTUM GALAKS!..

BU SÖZLERİNDEN SONRA YÜZBAŞI DOLÇE BU ANKİ SEVİNCİN BELİRTİSİNİ ONU ÖPEREK GÖSTERDİ..

KOCA APO ŞAKADAN BİR CİDDİYETLE BAĞIRDI..

HOP..HOP.. ANLAŞILAN BU NAZİKÇE "KUMANDAYI SEN AL" DEMEK.. BUNU AÇIKÇA SÖYLESEYDİNİZ YA...

ESKİLERİN DEDİĞİ GİBİ "GÖRÜNEN KÖY KILAVUZ İSTEMEZ.." İŞTE BİZİM İHTİYAR DÜNYA..

BU MACERANIN SONU...

HAFTAYA ÇOK HEYECANLI YENİ BİR MACERA...

MİNİ RİNGO
EN KRAL MECMUA

18 İNCİ SAYFADAN DEVAM

ERTESİ SABAH..
MADDOX'UN YALAN KONUŞMADIĞINA EMİN MİSİN?
HİÇ ŞÜPHEM YOK!
OĞLU HAKKINDA YANILSA DAHİ SAMİMİYETİNDEN EMİNİM..
SANA REFAKAT ETMEMİZ DOĞRU OLMAZ MI TOM BRAKS!?
HAYIR! SADECE İKİ SOYGUNCU VAR! BURADA KALMANIZ DAHA FAYDALI..
BANA KALIRSA ŞERİF LEONARD'A KARŞI ŞAHSİ BİR MESELEDEN DOLAYI KİN BESLİYOR! YAKALARSA TEREDDÜT ETMEDEN TETİĞE ASILIR..
ŞERİF HAKKINDA YANLIŞ DÜŞÜNMÜŞ OLSAM DAHİ HALK LEONARD'I LİNÇ EDER..
BU DURUMLARDA SİZE DÜŞEN VAZİFEYİ BİLİRSİNİZ..
MERAK ETME TOM BRAKS ONU KORURUZ..
YOLUN AÇIK OLSUN!

YAKINDA GÖRÜŞÜRÜZ..!
TEDBİRLİ OLTOM BRAKS! İŞİN OLDUKÇA ZOR..
TOM BRAKS SAATLERCE HAYDUTLARIN İZİNİ TAKİP ETTİ..
N S
ŞAYET BİZİMKİLER BURADAN GEÇMİŞSE MUHAKKAK BİR GÖREN OLMUŞTUR!
SOKAKLAR BOŞ.. HERKES EVİNE ÇEKİLMİŞ!
HARBİ
PERDENİN ARKASINDA BİRİ GİZLENİYOR! ÇOK AÇAİP BİR YER BURASI..

BİRKAÇ SUAL SORALIM..
BİR ADIM DAHA ATARSAN MIHLARIM..

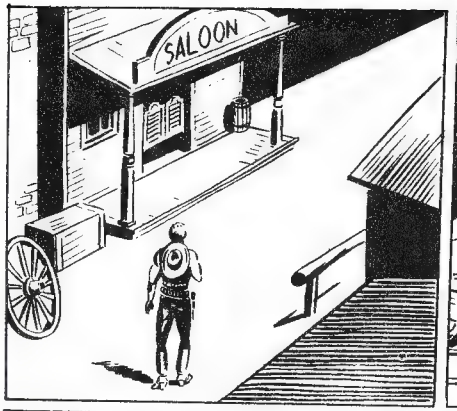
ÇOK MİSAFİRPERVERSİN..DÜN BURADAN İKİ YABANCININ GEÇİP GEÇMEDİĞİNİ SORACAKTIM..
SADECE GEÇMEK OLSA NE İSE..

ARKADAŞLARINI SALONDA BULABİLİRSİN..
MALÛMAT İÇİN TEŞEKKÜRLER! FAKAT ONLARIN DOSTU OLMADIĞIMI BİLMENİ İSTERİM..

O HALDE NEDEN ARIYORSUN ONLARI..?
BANKA SOYUP BİRİNİ ÖLDÜRDÜLER!

TAMAM, ARADIKLARIN OLACAK..HUZURUMUZ KAÇTI..
DEMEK SALONDALAR!

ÖYLE SANIYORUM..KORKUDAN HERKES EVİNE KAPANDI..
BİRAZDAN HUZURA KAVUŞURSUNUZ!


SALOON

BİR ŞİŞE DAHA!.. AMA İYİSİNDEN OLSUN..!

OH!OH! KASABALILARIN BİZDEN HOŞLANMADIĞINI SANMIŞTIM..İŞTE BİRİ ARKADAŞLIK YAPMAYA GELİYOR!
KASABALI DEĞİLİM..İKİ KATİL ARIYORUM!

BANKA SOYAN İKİ ÇAYLAĞIN PEŞİNDEYİM!
OH..ŞERİF Mİ-SİN?BAYILIRIM ŞERİFLERE!HELE ONLARI TABUTTA GÖRMEK EN BÜYÜK ZEVKİMDİR!.HA!HA!

GİZLEYECEK DEĞİLİM..ARADIĞIN ADAMLARDAN BİRİ BENİM..NE YAPACAKSIN?
TEVKİF EDECEĞİM!

YOK CANIM-KENDİNİ BENDEN KUVVETLİ SANAN NİCE BUDALALARI ŞU ANDA KURTLAR KEMİRİYOR..
MM..PROFESYONEL SİLÂHŞÖR GİBİ KONUŞUYORSUN!GÖSTER KENDİNİ..!

KAŞINDIN!
AH!
BANG!
AY ELİM!
HANCI.. İP GETİR!
MEMNUNİYETLE!
DİĞERİ NEREDE?
SABAHIN KÖRÜNDE HİSSESİNİ ALIP GİTTİ.. AL SANA İP..
NE TARAFA GİTTİ..?
DAĞA DOĞRU! ŞAŞIRMANA İMKÂN YOK.. O TARAFA GİDEN BAŞKA YOL YOKTUR.. BUNUN İCABINA BEN BAKARIM..
DİĞERİNİ DE ENSELEMEN İÇİN DUA EDECEĞİM.. İSMİN NEDİR?
TOM BRAKS! EYVALLAH..!
SALOON
TOM BRAKS! BATININ EFSANEVİ KAHRAMANI.. HAYDUT RAKİBİNİN KİM OLDUĞUNU BİLSEYDİ SİLÂHINA ELİNİ DAHİ SÜRMEZDİ..

SANA GÜVENİYORUM BEYAZ YELE! FAZLA UZAKTA DEĞİLDİR!
KENDİNİ EMNİYETTE HİSSETTİĞİNDEN YAVAŞ YOL ALIYORDUR..
BAŞKA YOL OLMADIĞINA GÖRE DOĞRU İZ ÜZERİNDE SAYILIRIZ..
BİR EV.. BAKALIM HIRSIZI GÖREN OLMUŞ MU?
BU SIRADA EVİN İÇİNDE..
KARNIM AÇ! ÇORBA DA BERBAT.. BAŞKA BİRŞEY GETİR..
BAŞKA YİYECEK YOK..
DIŞARI ÇIKIP BAKAYIM, BELKİ..
DUR MÜSAADE EDECEĞİMİ Mİ SANDIN?
BEN GİDER BAKARIM! DEPODA..
KÖR ŞEYTAN!

BANG!
HA! HA! PEŞİMDEN GELDİĞİNE PİŞMAN EDECEĞİM ONU..
HAY LÂNET!
TESLİM OL YOKSA ÖLDÜRMEYE MECBUR KALACAĞIM..
CESARETİN VARSA GEL DE KENDİN TESLİM AL..
YALNIZ HABERİN OLSUN YANIMDA BİR MORUKLA KIZI VAR.. ATEŞ ETMEDEN EVVEL İYİ DÜŞÜN..
ALÇAK!
ACELEM YOK.. ERGEÇ, ÇIKACAKSIN ORADAN.. BEKLERİM..!
SEN BİLİRSİN! MAHSERE KADAR BURADA KALABİLİRİM..
ADAM HAKLI! BENDEN FAZLA DAYANIR.. İÇECEK VE YİYECEĞİ VAR!

AKŞAMA DOĞRU
BENİ DUYUYOR MUSUN?
ESKİSİNDEN DAHA İYİ..
GÜZEL, DİNLE ÖYLEYSE.. MORUK PINARA SU ALMAYA GİDECEK-ONA MANİ OLURSAN KIZI GEBERTİRİM..
ADAYY!
HIZLI BAĞIR DA SESİNİ DUYSUN!
ÇEVREK SAATE KADAR MORUK DÖNMEZSE DAHA ACI ÇIĞLIKLAR DUYACAKSIN!..
MERAK ETME SUYUN GELECEK..
EVİN KAPISI AÇILDI VE İHTİYAR ÇIKTI..
SEVGİLİ KIZININ HAYATI HAREKET TARZINA BAĞLI UNUTMA!

İTAAT ETMEYE MECBURUM-
BEN TOM BRAKS! ÇABUK SOYUN VE ELBİSELERİNİ VER!
TOM BRAKS! BAHSİNİZİ DUYMUŞTUM..
VAKİT KAYBETMİYELİM-KILIK DEĞİŞTİRMEM İÇİN BİRKAÇ DAKİKA VAR..
ON DAKİKA SONRA..
MORUK GECİKTİ.. BİR İKİ ÇIĞLIK, ADIMLARINI SIKLAŞTIRIR!..
DAHH!
GELDİM, GELDİM KIZI RAHAT BIRAK..
NİHAYET SABRIM TÜKENİYORDU..
GİR BAKALIM!. DIŞARDAKİ ADAM NE YAPIYOR..!?
ŞBAM!!
ŞU ANDA KOVAYI KAFANA GEÇİRİYOR!
SOĞUK SU AKLINI BAŞINA GETİRİR!

ŞİMDİ DE SİLÂHINI DÜŞÜRÜYOR..
PAK!
VE NİHAYET SURATINA OKKALI BİR YUMRUK YAPIŞTIRIYOR!
DEDE! BU NE KUVVET!
SİZİ YANILTTIĞIM İÇİN ÖZÜR DİLERİM..
DEDEN GELİYOR İŞTE..
FAKAT..
AGATHE! ŞÜKÜRLER OLSUN BİRŞEYİN YOK..
BAK! KURTARICIMIZ TOM BRAKS'MIŞ!
TOM BRAKS! SAĞOL! SEN OLMASAYDIN HALİMİZ NE OLURDU?
BU ADAM HEM HIRSIZ HEM KATİL! ARTIK MERAK ETMEYİN! KODESTE YERİ HAZIR..

ERTESİ SABAH..
OH.!
SUSY.. BAK! TOM BRAKS HIRSIZLARI YAKALAMIŞ..
HAYDUTLARI ENSELEYECEĞİNİ BİLİYORDUM..
GEBERTELİM.!
ASALIM!
ACIMAYIN ONLARA!
SALOON
TOM BRAKS'A BAK! NE KADAR YAKIŞIKLI!
KIZILSAÇLILARA BAYILIRIM-
YOLCULUK BURADA BİTİYOR!
SHERIFF OFFICE

ŞERİF KALK.. ZİYARETÇİN VAR..
BIRAKIN DA UYUYAYIM YAHU!
RAHATSIZ ETTİM!.. ÖZÜR DİLERİM, AMA BU BEYLERİ SOKAKTA BIRAKAMAZDIM..
KİM BUNLAR?
BANKAYI SOYUP KAÇANLAR!
OH! YAKALADIN MI? PEKALÂ! DİĞERİNİN YANINA ATALIM BUNLARI DA!
SUÇ ORTAKLARIYLA KONUŞMADAN BUNLARI SORGUYA ÇEKMEN İYİ OLUR!
SORGUYA MI? NE LÜZUMU VAR!
SOYGUNU KİMİN TERTİPLEDİĞİNİ ÖĞRENMEK İÇİN TABİİ..
TEKRAR EDİYORUM, BANKA MÜDÜRÜNÜ LEONARD ÖLDÜRDÜ!
ADAMIN KAFASINA DA O VURDU.. BİZ BİRŞEY YAPMADIK..
DOĞRU! SUÇLU LEONARD!

DUYDUN MU? HERŞEYİ BİLİYORUZ.. GİRİN BAKALIM..
ŞERİF..!
..LEONARD'I TEVKİF ETTİN Mİ?..
HAYIR! ELİMDEN KAÇTI! KARANLIK BASINCA İZİNİ KAYBETTİM..
YEMİN EDİYORUM, ERGEÇ ENSELİYECEĞİM ONU! HAYDUT YAKALAMAK SADECE SANA VERGİ DEĞİL YA!
YAKALARSIN TABİİ.. FAKAT BU HAYDUTLARIN ŞAHİTLİĞİ GEÇERLİ SAYILAMAZ..
BANA SORARSAN YETERİNDEN FAZLA..
SOYGUN ESNASINDA LEONARD'I BUNLARDAN BAŞKA GÖREN YOK-
LEONARD'IN AVUKATI GİBİ KONUŞUYORSUN..
ŞAHİTLERİN İFADELERİNDEN ŞÜPHE ETMEK HAKKIMDIR!
FAZLA UZATTIN! BURNUNU BAŞKALARININ İŞİNE SOKMAKTAN VAZGEÇ..

BEN OLMASAYDIM ŞU ANDA HIRSIZLARIN ÜĞÜ DE SERBEST OLACAKTI..
ADALETE YARDIMCI OLDUN, KABUL! ARTIK İŞİN BİTTİ..
BEN AYNI FİKİRDE DEĞİLİM ŞERİF..
TOM BRAKS! DİĞER HIRSIZLARI DA YAKALIYABİLDİN Mİ?
EVET! İÇERDELER! SEVİMLİ ŞERİFE TESLİM ETTİM..
ADAMIN KAFASI ODUNDAN FARKSIZ!.
BENİMLE GELİN! BİRİNİ SORGUYA ÇEKMEK İSTİYORUM..
AZ SONRA BANKADA..
GEÇEN GÜN ŞERİF ANLATTIKLARINI DİNLEMEK İSTEMEDİ..
BİLİYORUM.. ŞERİF BENİ ADAM YERİNE KOYMAZ..
BİLDİKLERİNİ BİZE ANLATIR MISIN NUVOLA?..
MEMNUNİYETLE ÇOK NAZİKSİNİZ, SORUN ANLATAYIM..

DEVAMI GELECEK SAYIDA

114-78
BASKI: CİHAN MATBAACILIK KOLL. ŞTİ.
☎ 273445-267314 İSTANBUL
16.8.1971

HACI ÂRİF BEY

(1831 - 1885)

Türk bestekârlarının en büyüklerinden biridir.İstanbul' da doğdu.Küçük yaşta sesinin güzelliği ile tanındı.Ünlü bestekâr Zekâi Dede' den,Eyyubî Mehmet Bey' den musiki öğrendi.Daha sonra Mızıkay-ı Hümayun' a girerek Sultan Abdülmecit'in takdirini kazandı.Sarayda terbiye,nezaket ve kibarlığı ile dikkati çekti.Abdülmecit'in mâbeyincisi oldu.Bir süre sonra evlenerek saraydan ayrıldıysa da sonradan yeniden mâbeyinci olarak görevine başladı.Aynı zamanda haremde müzik hocası olan Hacı Ârif bey, öğrencilerinden biriyle evlenerek yine saraydan ayrıldı. Ancak Sultan Aziz'in tahta geçmesi üzerine yeniden saraya döndü.Hem hareme müzik öğretmenliği,hem de saray fasıl heyetinde başhanendelik ediyordu.1871 yılında tekrar saraydan alınan Hacı Ârif Bey,Sultan Hamit'in tahta çıkmasından sonra Mızıkay-ı Hümayun öğretmenliğine getirildi.Hacı Ârif Bey,Kürdîli Hicazkâr makamını bulmuş, şarkı şeklini Türk musikisinin en önemli kolu haline getirmiştir.Bugün 335 parça bestesi bilinmektedir. Bunların 325'i şarkıdır.

Coşkun ve şair ruhlu bir sanatçı olan Hacı Ârif Bey, hicran,vuslat ve ayrılık gibi ruh fırtınaları içinde yaşamış; büyük acılar çekmiş,ve özel yaşantısını şarkılarında dile getirmiştir.Ünlü bestekâr,klâsik devirden çıkışta Türk musikisine yöneleceği yolu gösteren neoklâsik okulun kurucusudur.Şarkıları teknik bakımdan çok sağlam,ifade bakımından çoğu harikulâde,eda itibarı ile de pek asil ve kibardır.Bütün Türk musikisi şarkı bestekârları üzerinde Ârif Bey'in etkisi olmuştur.

28 Haziran 1885'de Mızıkay-ı Hümayun'daki odasında bir kalp krizi sonucu öğrencilerinin kollarında öldü.

Her hakkı mahfuzdur. Kopya edilemez

HACI ÂRİF BEY